

**3º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDOS – COVID19 DO ANO DE 2021**



**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.**

**PROFESSORA : SIMONE DIAS**

**TURMA: 4º ANO B**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**Nº DO CELULAR PARA CONTATO VIA WHATSAPP: ( ) -** \_\_\_\_\_

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/03/2021 a 12/03/2021**

**DEVOLUTIVA DESTE ROTEIRO: DIA 12/03/2021**

**Prezados Pais e responsáveis!**

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo "whatsApp". Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço.

|   |  |
|---|--|
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b> | Através das atividades enviadas pela professora à serem realizadas no Roteiro. |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O</b>           | Por meio de desenhos, produção oral e escrita resolução                        |

|  |  |
|--|--|
| <b>QUE APRENDEMOS?</b>                         | de operações, situações problemas, tabelas e gráficos.   |
| <b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a decodificação e compreensão de palavras;</li> <li>- Ter a consciência fonológica;</li> <li>- Localizar informações explícitas em diferentes textos;</li> <li>- Compreender o sentido de uma palavra ou expressão em textos;</li> <li>- Classificação das palavras em monossílabo, dissílabo, trissílabo e polissílabo;</li> <li>- Reconhecer números naturais: relação entre quantidade e número trabalhando as centenas, dezenas, unidades e unidade de milhar: composição e decomposição, igualdade;</li> <li>- Representar números naturais até a quarta ordem utilizando algarismos, recursos manipuláveis ou digitais;</li> <li>- Identificar medidas de tempo: relógio;</li> <li>- Identificar animais e suas características.</li> </ul> |

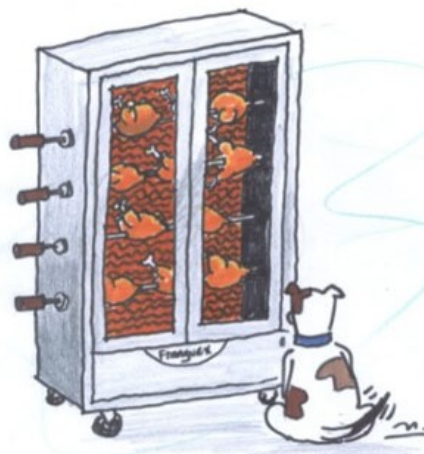
**DIA 08/03/2021 – SEGUNDA FEIRA – LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA**

**LINGUA PORTUGUESA**

Trecho do livro “CONFISSÕES DE UM VIRA-LATA” de *Origenes Lessa*. Nesse livro, um cachorro crescido nas ruas, sem nome e sem dono, conta suas aventuras e expõe seus sentimentos sobre o comportamento humano.

**ATIVIDADE**

- Leia com muita atenção o trecho abaixo e responda as questões:



**PAPELZINHO PINTADO OU METAL REDONDINHO**

PASSO POR MUITA PORTA DE AÇOUGUE. ÀS VEZES NOS JOGAM OSSOS, CARNE ESTRAGADA, RESTOS, INAPROVEITÁVEIS PELA FREGUESIA.

AÇOUGUE, PRA MIM, É GALERIA DE ARTE.  
COMO É LINDO VER AQUELAS METADES DE BOI PENDURADAS! DAVAM  
PRA ALIMENTAR UM CANIL INTEIRO. E TALVEZ SOBASSE!

[...]

NUNCA CHEGUEI A COMPREENDER BEM A ALMA DO AÇOUGUEIRO.

ÀS VEZES CHEGA UMA PESSOA, FALA, FALA, O AÇOUGUEIRO SACODE A  
CABEÇA, DE CARA ENFARRUSCADA, E NÃO CEDE.

DE OUTRAS VEZES, PEGA OS MELHORES PEDAÇOS, PESA NUMA  
BALANÇA, E DÁ AQUELA CARNE VIVA E APETITOSA EM TROCA DE  
PEDACINHOS DE PAPEL.

UMA COMISSÃO DE CÃES ANDOU ESTUDANDO O PROBLEMA.

CHEGOU A GOZADAS CONCLUSÕES.

OS TAIS PAPEZINHOS, QUE SE TROCAM POR CARNE E OUTRAS  
COMIDAS E OBJETOS DE TODA SORTE, SÃO CHAMADO DE DINHEIRO.

[...]

UM DIA ACHEI NA RUA UM DOS TAIS PAPEZINHOS QUE COMPRAM DE  
TUDO.

[...]

Origenes Lessa. Confissões de um vira-lata. 36. Ed. São Paulo.Global,2012. P. 50

1-Quem está narrando (contando) a história?

- a) ( ) O açougueiro.
- b) ( ) Um freguês.
- c) ( ) O cachorro.

2-O narrador desta história é:

- a) ( ) Narrador observador (aquele que conta e não participa da história).
- b) ( ) Narrador personagem (aquele que conta e participa da história).

3- Observe o título do texto: *“PAPELZINHO PINTADO OU METAL REDONDINHO”*,  
quer dizer:

- a) ( ) papel desenhado colorido ou tampinha de garrafa.
- b) ( ) cédula de dinheiro ou moeda.

4- Leia o trecho a seguir: **“AÇOUGUE PRA MIM, É GALERIA DE ARTE.”**

O cão compara o açougue como se fosse uma galeria de arte. Diante deste contexto,  
AÇOUGUE, no texto, significa:

- a) ( ) um espaço que expõe e comercializa adequadamente as obras de arte.
- b) ( ) um espaço de compra e venda de carne.

5- Vamos para a leitura de outro trecho do texto: “... *PEGA OS MELHORES PEDAÇOS, PESA NUMA BALANÇA, E DÁ AQUELA CARNE VIVA E APETITOSA EM TROCA DE PEDACINHOS DE PAPEL*.” A expressão destacada, significa:

- a) ( ) papéis picados.
- b) ( ) várias moedas.
- c) ( ) dinheiro.

6- No trecho do texto: “UMA COMISSÃO DE CÃES ANDOU ESTUDANDO O PROBLEMA.”, a palavra destacada, escreve-se com **dois SS**, mas ao pronunciarmos, em voz alta, a palavra COMISSÃO, temos:

- a) ( ) o som da letra C.
- b) ( ) o som da letra S.
- c) ( ) o som da letra Z.

## MATEMÁTICA

### COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DOS NÚMEROS...

Ao fazer a DECOMPOSIÇÃO nós DESMONTAMOS ou SEPARAMOS em unidades as ORDENS que formam os números.

Quando MONTAMOS ou JUNTAMOS as unidades de um número dizemos que estamos fazendo a COMPOSIÇÃO.

Veja o exemplo abaixo:

**1.699** – UM MIL, SEISCENTOS E NOVENTA E NOVE

$$\underline{1.699 = 1.000 + 600 + 90 + 9}$$

|          |             |
|----------|-------------|
| ↓        | ↓           |
| Número   | Número      |
| Composto | Decomposto  |
|          | em Unidades |

$$\underline{1.699 = 1 \text{ UNIDADE DE MILHAR} + 6 \text{ CENTENAS} + 9 \text{ DEZENAS} + 9 \text{ UNIDADES}}$$

↓

Decomposto em Classes e Ordens

### ATIVIDADE

1-Observe a tabela abaixo com os **ANOS** em que foram inventados alguns brinquedos que conhecemos ou que já brincamos.

| BRINQUEDOS | ANO  |
|------------|------|
| Patins     | 1863 |
| loiô       | 1929 |
| Lego       | 1932 |
| Skate      | 1975 |
| Bambolê    | 1958 |
| Fliperama  | 1947 |
| Barbie     | 1958 |

Percebemos que todos os números da tabela representando os anos estão **COMPOSTOS** de quatro **ORDENS**. As **ordens** são:

1ªORDEM – Unidades

2ªORDEM – Dezenas

3ªORDEM –Centenas

4ªORDEM – Unidades de Milhar

- Observe a tabela e complete com o que se pede:

a)Em que ano foi inventado cada brinquedo?

Bambolê

| U.M. | C | D | U |
|------|---|---|---|
|      |   |   |   |

Lego

| U.M. | C | D | U |
|------|---|---|---|
|      |   |   |   |

Patins

| U.M. | C | D | U |
|------|---|---|---|
|      |   |   |   |

Barbie

| U.M. | C | D | U |
|------|---|---|---|
|      |   |   |   |

Skate

| U.M. | C | D | U |
|------|---|---|---|
|      |   |   |   |

Fliperama

| U.M. | C | D | U |
|------|---|---|---|
|      |   |   |   |

loiô

| U.M. | C | D | U |
|------|---|---|---|
|      |   |   |   |

b)Vamos **DECOMPOR** os números conforme o modelo:

|   |
|---|
| $1863 = 1000 + 800 + 60 + 3$<br>1 Unidade de milhar + 8 centenas + 6 dezenas + 3 unidades |
|---|

**1929** = \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

1932 = \_\_\_\_\_

1975 = \_\_\_\_\_

1958 = \_\_\_\_\_

1947 = \_\_\_\_\_

c) Dos brinquedos da tabela, qual foi inventado há mais tempo?

Bamboê                       loiô                       Patins

d) Dos brinquedos da tabela, qual foi inventado há menos tempo?

Skate                       Barbie                       Fliperama

e) O Lego foi inventado antes ou depois do loiô?

antes                       depois

f) E o Bamboê, foi inventado antes ou depois do Fliperama?

antes                       depois

g) Coloque os números da tabela em **ordem crescente**:

R<sup>a</sup> \_\_\_\_\_

h) Há quantos anos a Barbie foi inventada?

51 anos.

72 anos.

63 anos

**DIA 09/03/2021 – TERÇA FEIRA – LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

LETRA DE CANÇÃO...

A **canção** é uma composição musical para a voz humana, escrita, normalmente sobre um texto, e acompanhada por instrumentos musicais. O texto ou letra das canções são construídas em **versos** de poesia.

O **ritmo** que dá beleza à música, na visão de muitos músicos, bem como ao poema, na visão de muitos poetas.

### ATIVIDADE

- Leia a letra da MÚSICA de **Manoel Bandeira** e responda as questões abaixo:  
TREM DE FERRO

Café com pão  
Café com pão Quando me prendero  
Café com pão No canaviá

Virgem Maria o que foi  
Isto maquinista?

Agora sim  
Café com pão  
Agora sim  
Café com pão

Voa, fumaça  
Corre, cerca  
Ai seu foguista  
Bota fogo  
Na fornalha  
Que eu preciso  
Muita força  
Muita força  
Muita força

Oô...  
Foge, bicho  
Foge, povo  
Passa ponte  
Passa poste  
Passa pato  
Passa boi  
Passa boiada  
Passa galho  
De ingazeira  
Debruçada  
No riacho  
Que vontade de cantar!

Oô...

Cada pé de cana  
Era um oficia  
Oô...  
Menina bonita  
Do vestido verde  
Me dá tua boca  
Pra mata minha sede  
Oô...  
Vou mimbora voou  
Mimbora  
Não gosto daqui  
Nasci no sertão  
Sou de Ouricuri  
Oô...

Vou depressa  
Vou correndo  
Vou na toda  
Que só levo  
Pouca gente  
Pouca gente  
Pouca gente...

1- Veja só que confusão! As palavras estão todas bagunçadas. Copie o texto separando uma palavra de outra como se faz na língua falada:

Cafécompão  
Cafécompão  
Cafécompão

VirgemMariaoquefoiistomaquinista?

Agorasim  
Cafécompão  
Agorasim  
Cafécompão

a) Copie o texto separando as palavras que estão juntas:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2- O poema **Trem de Ferro** trata de um meio de transporte antigo. Marque um (X) na opção em que encontramos como ele era chamado pelas pessoas de sua época:

- a) ( ) Metrô.
- b) ( ) Maria Fumaça.
- c) ( ) Trem Bala.
- d) ( ) Trem Elétrico.

3- O que podemos perceber ao lermos o poema em voz alta?

- a) ( ) O poema tem a imitação sonora de um trem em movimento.
- b) ( ) O poema tem a imitação sonora da chuva caindo.
- c) ( ) O poema tem a imitação sonora do vento soprando.

4- Observamos no poema algumas **marcas de oralidade**. Escreva ao lado de cada palavra o que Manoel Bandeira, o poeta, quis dizer:

- a) prendero = \_\_\_\_\_
- b) canaviá = \_\_\_\_\_
- c) oficia = \_\_\_\_\_
- d) mata = \_\_\_\_\_
- e) mimbora = \_\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

COMPONDO E DECOMPONDO OS NÚMEROS...



1- Leia, copie a frase e substitua a escrita dos números ou as decomposições por algarismos em cada trecho:

a) Um feirante chamado Seu João comprou **duzentos e sessenta e um** pés de alfaces para revender na feira da cidade no próximo fim de semana.

---

---

---

b) Mamãe preparou **6 centenas, 2 dezenas e 7 unidades** de salgadinhos para servir na festa de aniversário do vovô José que fará **9 dezenas e 1 unidade** de anos.

---

---

---

c) Roberto tem uma coleção de figurinhas de jogadores de futebol. Ele já colecionou **300 + 10 + 5** figurinhas de jogadores brasileiros e **200 + 90 + 4** figurinhas de jogadores estrangeiros.

---

---

---

d) Em **1 dezena de milhar, 9 centenas, 7 dezenas e 3 unidades** a Motorola apresentou e fez a primeira ligação de um telefone celular que só chegou a ser comercializado no ano de **1 dezena de milhar, 9 centenas, 8 dezenas e três unidades**. Este celular marcou a primeira geração.

---

---

---

---

---

2- Escreva por extenso e decomponha os números. Faça como o modelo:

|   |
|---|
| <b>543</b> = quinhentos e quarenta e três<br>500 + 40 + 3 |
|---|

a) **89** = \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) **117** = \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) **490** = \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

d) **888** = \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

e) **1342** = \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**DIA 10/03/2021 – QUARTA FEIRA – LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

VERBETE: Poema...

**Poema**, s. m. **1.** Obra em verso; **2.** Composição poética; **3.** Epopeia (Mús.) - sinfônico: peça orquestral num só movimento e de caráter descritivo. **po.e.ma.**

-Leia o poema O GUARDA-CHUVA DO GUARDA com muita atenção para realizar as atividades:



1- No verbete aparece algumas palavras abreviadas. O que significa **s. m.** no verbete?

- a) ( ) Substantivo singular.
- b) ( ) Substantivo feminino.
- c) ( ) Substantivo masculino.
- d) ( ) Substantivo plural.

2- O substantivo **Poema** é uma palavra?

- a) ( ) Monossílabo.
- b) ( ) Dissílabo.
- c) ( ) Trissílabo.
- d) ( ) Polissílabo.

3- No poema, aparece várias vezes a palavra GUARDA. No trecho **“O GUARDA GUARDA O GUARDA-CHUVA NO GUARDA-ROUPA”**. Quantos significados tem a palavra GUARDA?

- a) ( ) 1 significado.
- b) ( ) 2 significados.
- c) ( ) 3 significados.
- d) ( ) 4 significados.

4- No trecho: **“O GUARDA DA MINHA RUA É ANJO DA GUARDA E ME GUARDA”**. A expressão destacada significa:

- a) ( ) me abandona.
- b) ( ) me despreza.
- c) ( ) me desampara.
- d) ( ) me protege.

5- Relacione os números de cada palavra ou expressão ao seu significado:

( 1 ) O guarda

( 2 ) Guardar

( 3 ) Guarda-chuva

( 4 ) Aguardar

( 5 ) Guarda-roupa

( 6 ) Anjo da guarda

( ) Estar à espera de; ficar na expectativa de; esperar.

( ) Armário destinado a acondicionar roupas, roupeiro.

( ) Tomar conta, zelar.

( ) Pessoa que vigia e defende um local.

( ) Criaturas espirituais que foram criadas por Deus por amor e serviço de Deus.

( ) Um objeto usado para proteção contra o sol e chuvas que consiste em um aramado suportado por uma haste, que sustenta uma tela feita geralmente de material plástico.

## MATEMÁTICA

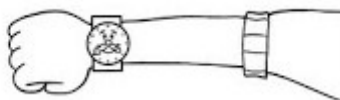
### MEDIDAS DE TEMPO...

#### O RELÓGIO

O TEMPO pode ser medido de diversas maneiras.

O DIA é dividido em horas; as horas em minutos; e os minutos, em segundos.

O RELÓGIO serve para marcar essas medidas.



Para medir o TEMPO gasto em uma atividade usamos unidades de medidas menores que o dia: a **HORA**, o **MINUTO** e o **SEGUNDO**.

O DIA é dividido em **24 horas iguais**.

Dividimos a **hora** em **60 minutos = min.**

Dividimos o **minuto** em **60 segundos = s.**

Nos relógios de **PONTEIROS**, o ponteiro **menor** indica as **horas**, e o ponteiro **maior** indica os **minutos**. Veja o exemplo abaixo:

Observe a **hora** no relógio:



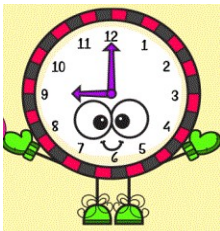
11 horas

### ATIVIDADE

1- Complete com o que se pede:

- a) 1 hora tem \_\_\_\_ minutos.
- b) Meia hora tem \_\_\_\_ minutos.
- c) 1 dia tem \_\_\_\_ horas.

2- Observe os ponteiros do relógio e o quadro de palavras para completar as frases:

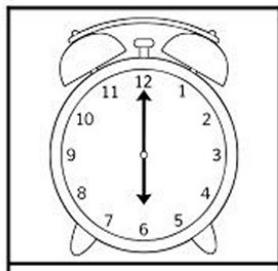


**horas - grande - pequeno - minutos**

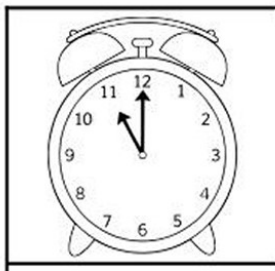
a) O ponteiro \_\_\_\_\_ aponta para o 12.  
Ele marca os \_\_\_\_\_.

b) O ponteiro \_\_\_\_\_ aponta para o 9.  
Ele marca as \_\_\_\_\_.

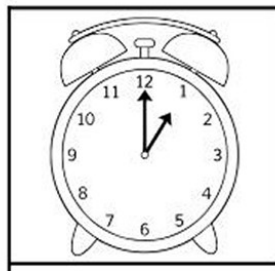
3- Observe os relógios e indique o horário que está marcando cada um:



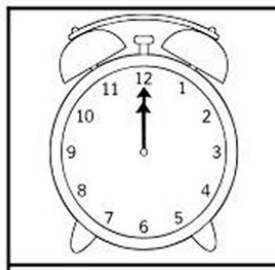
\_\_\_\_ horas



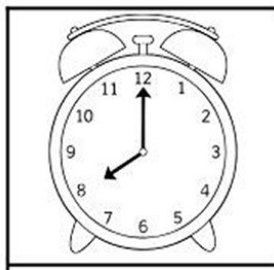
\_\_\_\_ horas



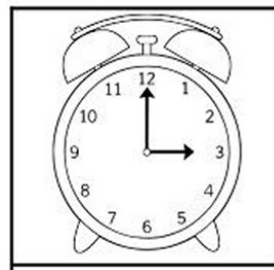
\_\_\_\_ horas



\_\_\_\_ horas



\_\_\_\_ horas



\_\_\_\_ horas

## DIA 11/03/2021 – QUINTA FEIRA – CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA

### CIÊNCIAS

#### ANIMAIS...

Os animais são seres vivos. Eles nascem, crescem, se desenvolvem, se reproduzem, envelhecem e morrem.

Existem os animais **domésticos** e os animais **selvagens**.

**Os animais domésticos** são aqueles que vivem junto com as pessoas, dentro de casa ou em quintais e fazendas como: cachorros, gatos, periquito, galinha, vaca, porco e outros.

**Os animais selvagens** são os animais que vivem livremente no lugar onde nasceu no lugar onde nasceu que pode ser floresta, savanas, oceanos, rios. Esses animais são: leão, tigre, elefante, lobo, baleia e outros.

Também temos animais **mamíferos, carnívoros e herbívoros**.

**Animais carnívoros** – são aqueles que se alimentam de outros animais, comem carne.

**Animais mamíferos** – são aqueles que desenvolvem glândulas mamárias e amamentam seus filhotes.

**Animais herbívoros** – são aqueles que se alimentam de vegetais(plantas e sementes).

**Animais onívoros** – são aqueles que se alimentam de carne e vegetais.

#### **ATIVIDADE**

1- Os mamíferos são animais que, geralmente, se desenvolvem dentro da barriga da mãe e se diferenciam dos outros por apresentarem glândulas mamárias, responsáveis pela produção de leite.

De acordo com essas informações, **circule** somente os nomes de animais que pertencem a esse grupo:

|         |        |          |
|---------|--------|----------|
| gato    | cavalo | pinguins |
| pato    | baleia |          |
| morcego | porco  | macaco   |

2- Escreva o que você sabe e conhece sobre **animais domésticos**:

---

---

3- Analise estas informações sobre os **animais** e marque a resposta certa:

I – Os peixes são animais exclusivamente aquáticos.

II – As escamas são estruturas de proteção, presentes no corpo dos peixes.

III – Os peixes são como os mamíferos, reproduzem-se por meio de ovos.

Podemos afirmar que:

a)  Apenas a I está correta.

b)  Apenas a II está correta.

c)  Apenas as I e II estão corretas.

d)  Apenas as II e III estão corretas.

e)  Apenas as I, II e III estão corretas.

### LÍNGUA PORTUGUESA CLASSIFICAÇÃO DAS PALAVRAS...

1- Leia a tirinha com muita atenção e depois responda as questões:



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

6905

a) “**Duzentos**” é uma palavra:

polissílaba

trissílaba

monossílaba

b) “**Estou**” é uma palavra:

monossílaba

dissílaba

trissílaba

c) “**Exercício**” é uma palavra:

dissílaba

trissílaba

polissílaba

d) “Perder” é uma palavra:

( ) monossílaba

( ) dissílaba

( ) trissílaba

2- Observe as palavras destacadas na parlenda e escreva-as na tabela classificando-as quanto ao número de sílabas:

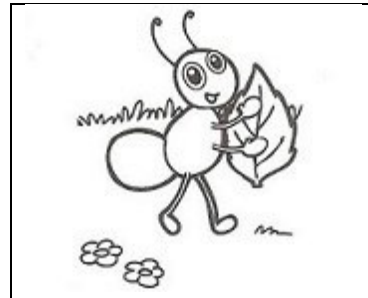
**Formiguinha** da **roça**

Endoideceu

Com uma **dor** de **cabeça**

Ai, pobre formiguinha!

Domínio Público



| Monossílaba | Dissílaba | Trissílaba | Polissílaba |
|-------------|-----------|------------|-------------|
|             |           |            |             |

3- Coloque as palavras da tabela em ORDEM ALFABÉTICA:

---

---

**DIA 12/03/2021 – SEXTA FEIRA – AULAS ESPECÍFICAS**



### 3º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: MARIA RITA SALMAZO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

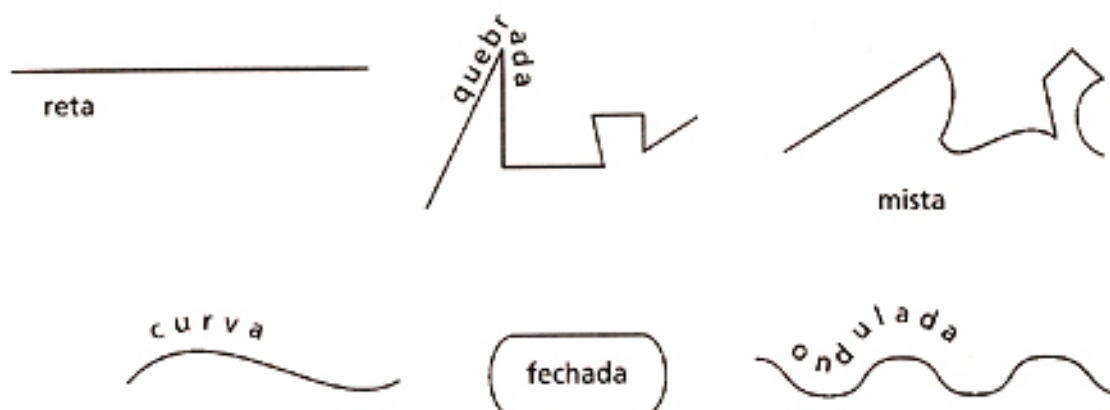
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 a 12 de Março de 2021.

ALUNO ( A) \_\_\_\_\_ TURMA: 4º \_\_

|                         |   |
|-------------------------|---|
| O QUE VAMOS ESTUDAR?    | ➤ Elementos da Linguagem Visual: Linhas e as Cores.   |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR? | ➤ Reconhecer e explorar alguns dos elementos da linguagem visual (linhas e as cores) e, seu uso em composições artísticas;<br>➤ Experimentar procedimentos de desenho, recorte e pintura.   |
| COMO VAMOS ESTUDAR?     | ➤ Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.   |
| COMO VAMOS REGISTRAR ?  | ➤ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas (se tiver), dentre outros que forem necessários. |

## ARTE

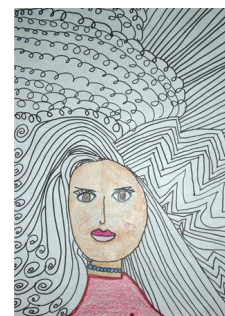
**RECORDANDO:** A partir de um ponto podemos traçar uma **linha**. A linha é uma sequência de pontos. Essa linha deve ser entendida como força e direção e não apenas como linha de contorno. Isso quer dizer que as linhas direcionam o nosso olhar diante da imagem. Assim, elas também podem gerar sensações psicológicas como paz, agitação, etc. Para visualizarmos os diferentes tipos de linhas e suas sensações, **vejamos a linha na arte.**



## ATIVIDADE: “CABELO MALUCO”

Agora é com você!! Nessa atividade iremos inserir as linhas para formar cabelo maluco. Você poderá desenhar a cabeça ou recortar a imagem da mesma de uma revista, jornal ou um livro usado. Os fios dos cabelos serão as linhas que estão acima, você poderá usar todas elas: **reta, curva, ondulada, quebrada, mista e fechada**. Depois que desenhou o cabelo maluco use as cores de sua preferência com muita criatividade.

Sei que você vai dar um show!



**REGISTRE AQUI SEU DESENHO.**

### 3º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSOR: SILDIMAR

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 12 DE MARÇO DE 2021.

NOME: \_\_\_\_\_ 4º ANO \_\_\_\_\_

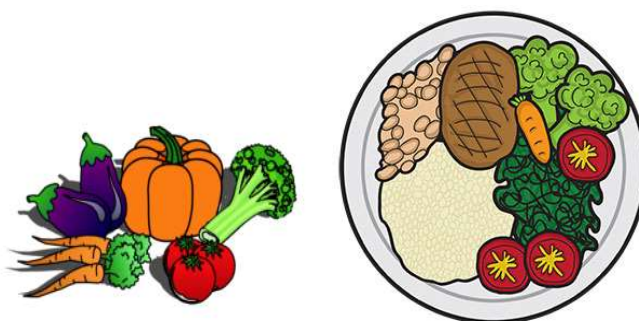
1- **O que vamos aprender:** Saúde e qualidade de vida. – **ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL.**

2- **Para que vamos estudar esses conteúdos:** Entender a importância da hidratação do descanso, para recuperação na atividade física e a importância de ter bons hábitos alimentares.

3- **Como vamos estudar esse conteúdo:** Através da atividade abaixo e do vídeo sobre esse assunto.

**Leia o texto com atenção.**

A alimentação se reflete na saúde, por isso, adotar um estilo de vida saudável, além de prevenir doenças, contribui para se alcançar o equilíbrio de que precisamos para nos sentirmos bem com o corpo e a mente. Esse equilíbrio envolve uma alimentação rica, variada e saborosa e a prática de atividade física regular. Os alimentos fornecem nutrientes que são as substâncias que precisamos para nutrir nosso organismo, como: proteínas, carboidratos, gorduras, vitaminas, minerais, fibras e água. Cada um deles possui funções específicas e fundamentais para o seu bom funcionamento. As calorias dos alimentos não devem ser a única referência para a sua decisão de consumi-lo. O valor de fibras, vitaminas e minerais (informação nutricional) indicam o quão importante ele pode ser para a sua saúde, independentemente do número de calorias. Esta é uma forma de garantir que toda a energia que você consumir vai trazer com ela nutrientes que enriquecem o seu corpo, mantendo, assim, a forma física e a saúde em dia.



Link sobre alimentação saudável: <https://www.youtube.com/watch?v=MEz3Z9WoF-U>

4- **De que forma vamos registrar o que aprendemos?**

Após ler o texto acima, e assistir os vídeos, os alunos deverão registrar no caderno da seguinte forma:

**DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA: ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL.**

1- Escreva com suas próprias palavras, o que significa uma alimentação saudável e dê exemplos de alimentos que compõem esta alimentação.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Exemplo de alimentos que compõem uma alimentação saudável. Faça uma lista:

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**3º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA**

**PROFESSORA: DAIANA CARLA DE CASTILHO**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 4ºANO \_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 12 DE MARÇO DE 2021.**

|  |   |
|--|---|
| <b>ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA</b>               | Olá querido(a) aluno(a)!<br>Ouça o áudio/vídeo da professora para entender como realizar a atividade.   |
| <b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>                 | Repertório lexical relacionado à rotina pessoal e escolar sobre Saudações - <i>Greetings</i>  |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b> | Conhecer e compreender o significado de palavras e expressões em textos condizentes com a rotina pessoal e ambiente escolar de saudações, ou presentes no cotidiano do aluno, que servirão de subsídios para a aquisição do próprio repertório lexical. |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>        | Sugestão de vídeo:<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=03XgDWozJOw">https://www.youtube.com/watch?v=03XgDWozJOw</a><br>Realizar as atividades propostas orais e escritas sobre as saudações em Português e Inglês.                              |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>  | Vamos escrever o nome, a turma, a data, completar a cruzadinha sobre Saudações em Inglês e colorir as imagens relacionadas.   |

**Greetings (Saudações)**

**Hi! / Hello! – Oi! / Olá!**

**Good morning! – Bom dia!**

**Good afternoon! – Boa tarde!**

**Good evening! – Boa noite! (Ao encontrar-se com alguém à noite)**

**Good Night! - Boa noite! (Ao despedir-se de alguém à noite)**

**Welcome! – Bem-vindo!**

Date: March/\_\_\_\_/2021.

**Exercise (Exercício):**

- 1- **Complete the crossword about Greetings in English and color the images**  
(Complete a cruzadinha sobre Saudações em Inglês e pinte as imagens)

